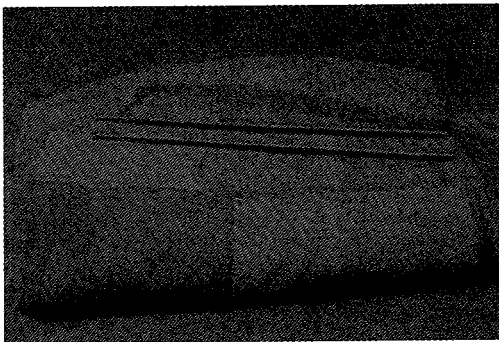


第三节 名 胜

一、文物景观

得荣县文物景点主要有：省级文物保护单位龙绒寺，县级文物保护单位翁佳寺、烈士陵园，以及1936年红军路经得荣县时留下的床单、银筷和后修建的红军桥、红军墓，烈士墓。



红军留下的床单和筷子

二、自然景观

(一) 下拥一四川省级风景名胜区

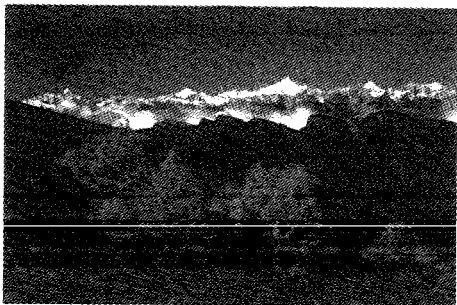
下拥生态旅游景区位于县城南边约33千米的古学、子庚两乡境内，是一个色彩缤纷的童话世界。雪山、草甸、森林、湖泊、冰川、瀑布在蓝天白云的映衬下，组合成一幅幅五彩斑斓的绚丽图案，徜徉其间，移步换景，有如转动的万花筒变化万千，让人目不暇接。在十多个错落有致、各显风姿的海子中，最大的次仁措（又名长寿甘露湖）长逾千米，宽数百米，湖水清澈澄碧，湖畔绿荫掩映，四周环绕着高耸的雪峰、奇异石林，还有美丽的牧场。尤其夏秋季节，更是风景绝佳宛若仙境。这里有呼风唤雨的布若嘎宗、有巍峨峥嵘的达门日扎、有长寿甘露的次仁措、有玉润多姿的央聂措、有植物王国的郎隆沟、有奇妙神秘的色娜扎等风景区，尤其是次仁措位于下拥景区的腹心地带，海拔3900米，湖长1000余米，宽500余米，是藏区圣湖之一。当地人俗话说：“喝上三口次仁措的水，三年不得任何病。”到次仁措的朝圣者，先喝三口湖水，然后转湖3圈，临走时再带上一壶吉祥圣水回家分给老人和孩子的习俗也就沿袭至今。次仁措周围奇峰异石挺拔俊美，“次仁尖安神山”、“仙嘎宗雪山”、“次仁扎嘎”、“珠金申格”等山围成一圈，好似在召开圆桌会议。次仁措不远处的“新安屯草甸”树林繁茂，鸟语花香，珍禽异兽，出没其间。还盛产贝母、虫草等名贵中药材。

如果说次仁措像一个大家闺秀，那么永尼措就是小家碧玉，她不但景色可与次仁措媲美，还因为水中有鱼、林中有鸟更显得有灵气。她最值得骄傲的是能够与雄伟的梅里雪山遥遥相望。每当云开雾散，碧空如洗，太子峰洁白的身影就会倒映在她透明的湖心里。景区内除了让人流连忘返的地表景观，其地下溶洞也别有洞天。最为奇特的一个溶洞，形如一幢高楼，为多层的立体结构。仅就目前能够到达的三层来看，洞内的钟乳石发育年代久远，已具有相当的规模，浸溶形成的石笋、石幔、石柱、石塔等比比皆是，形状各异。据说里面有十几层，这将成为勇敢者探险寻幽、猎奇览胜的又一佳境。



(二) 金沙江第一湾——中国四十大景观之一

金沙江第一湾(月亮湾)位于四川省得荣县城南部 60 千米处,在“甲学村”和“木拥村”之间,距瓦卡 10 千米。由北向南纵贯全境的定曲河接纳玛曲河和许曲河之后,水势浩荡,峡谷幽深,最终携三江之水投入金沙江的怀抱,在江水汇合处,形成“三壁夹两江”的奇景,刀削斧劈,下插河底,有如猛虎下山,天龙下河,搅得江水烟波浩荡,奔腾咆哮,使你完全置身于景观之中。穿山越谷而来的金沙江,由此水势更加浩荡,峡谷逐渐开阔,在即将冲出这川、滇要塞之时,它似乎想舒缓一下长途奔波的疲劳,于是放慢脚步,在得荣县子庚乡围绕着金字塔般的日锥峰潇洒地画了一个倒“U”字形的大拐弯。



远眺梅里

此山有一座天然形成的观世音佛像,栩栩如生,远近朝圣者络绎不绝。它集雄、奇、险、幽为一体的中国“四十大景观之一”。附近有一个巨大的喇叭形豁口,从下往上望去,便看见这片天空中不断有片片白云一会儿出现,一会儿消失,就像是吹出的肥皂泡一样,令人称奇,因此把它叫“生云谷”。从山顶俯瞰全景,使人在心旷神怡、荡气回肠之际,不能不惊叹自然造化的神奇!

(三) 莫木大峡谷——秀美俊逸的地球大裂缝

莫木大峡谷位于得荣县奔都乡境内,距离县城 12 千米。与金沙江、定曲河、许曲河两岸粗犷雄浑的荒漠化景观相比,玛曲河峡谷就像他的名字一样显得秀美俊逸。这里不通公路骡马是唯一的交通工具。幽深曲折的峡谷里草木葳蕤,鲜花飘香,浓荫蔽日,清溪山泉流韵淙淙,碧潭飞瀑跌宕多姿。满目的青山绿水,不是江南胜似江南,穿行其中竟有不知身在何处之感。别处还有一条玛曲河的支流,当地人称莫木沟。它最吸引人之处在于融峡谷地形与喀斯特地貌为一体,在自然景观中实属罕见,堪称一绝。在这条 30 多千米长的峡谷内,不知什么时候大河变成了小溪,干涸的河床上铺满了历经冲刷曝晒的白色鹅卵石,放眼望去,似一条银色的蛟龙蜿蜒在谷底,峡谷两边长长的原始林带和苍翠欲滴的丛丛修竹,连成了一道绿色的走廊,再往高处则是奇峰兀立、怪石嶙峋的灰色裸岩。整个峡谷就像一个大型的天然盆景,山、水、石、木刚柔相济,动静皆宜,一切分明是天意,却又是那么的匠心独具,如无言的诗、无墨的画,神韵天赐,令人回味。深入谷中,“一线天”、“羚跳峡”之类的景观随处可见,而且峡中有峡,沟中有沟,在峰回路转、扑朔迷离中,把你带入更加奇妙神秘的境地。

(四) 翁佳神山——藏传佛教圣地的金钥匙

翁佳寺位于得荣县城东北 10 千米的东旺亚山腰,俗称“神仙园地”。始建于公元 8 世纪中叶,当时的修行大师萨嘉丁真发现该县东南有一溶洞,壁上有上百个天然形成的藏文“翁”字,而“翁”恰是释迦牟尼佛的“一字经”,后又在修建时发现地下有一小溶洞,洞内有一天然钟乳石形成的念经台,壁上有一个特别明晰的“翁”字,故而起名“翁佳寺”。相传大师在修行过程中,释迦牟尼佛传梦于他:地下室(小溶洞)内“翁”字是开启藏区

108 处寺庙圣地门户的金钥匙。

凡是要到藏区寺庙朝拜神灵,首先要到这里来取金钥匙,再到其他寺庙去许愿,进拜,方显神灵。特别是逢猪年,朝圣者更是络绎不绝。去翁佳寺的沿途飘扬着无数的经幡,路旁有不少精致的白塔和用石片精心堆放的嘛呢堆,嘛呢堆上的每一个石片上那精心雕刻的各种经文,似乎是要告诉人们:佛在天地间,寺庙下有从天而降的“净水瀑布”,将洗涤所有朝拜者的一切晦气。环抱翁佳寺的东往亚山,集“雄、奇、险、幽”为一体,巍然屹立在翁佳寺后坡,其主峰海拔高达 4 769.4 米。东可眺茫茫雪山;西可望方阔的顶贡草原和嘎金雪;向北是坦荡无银的贡嘎大草原;东边的玛曲河像一条玉带环绕群山。翁佳寺坐落在倚山傍崖的山坡上,周围奇峰耸立,溶洞星罗棋布,树林遮天蔽日,禽兽你追我逐,神山雾气环绕,花卉竞相开放……好一个神仙居住的地方。主经堂正好坐落在溶洞中,高 21 米,宽 29 米,深 36 米,总面积 1 044 平方米,古刹与溶洞浑然天成。不计其数的溶洞,有说不尽的故事。如用手和前额触摸的天然形成的药师佛手洞,佛手的旁边是非常小的“善恶洞”,据说要是谁钻不过去的话就是作恶太多。待开佛洞、超度灵魂洞、生儿洞、求子崖等各具姿态。主洞内有排着整齐的经筒,围着经筒转 108 圈,据说这相当于转神山一圈。绝壁上有许多由钟乳石天然形成形态各异的虎、豹、佛、象、桌、凳。洞顶鸽巢、燕窝密布,洞底有一小溪,清澈透明,甜味无穷,四季不枯。传说:饮了此水,佛法无边,百病皆除,身体健康长寿。溶洞外面花红柳绿,奇松怪柏争相辉映。魏峨壮观,气势磅礴,天然形成各具特色的“白胡扎”(独脚獐子峰),依偎着美丽多姿的“七仙女”峰,云蒸霞蔚,五彩斑斓。每到雨季,飞虹架天;瀑布飞挂绝壁,声震天庭。

登高望远,谷岭相间;飞禽走兽,奔跑嬉戏;绿草如茵,山花烂漫;百鸟啁鸣,古木参天……似漫步在童话中,恰又徜徉在画廊中。年年到寺庙朝拜,取金钥匙的信徒络绎不绝。

(五) 嘎金雪山——银色的童话世界

嘎金雪山位于得荣县城西北方约 40 千米处,海拔 4 921 米。站在嘎金雪山的山顶向东可眺望神奇的翁佳神山,向西南可眺望闻名遐迩的云南白茫雪山数十千米的山脊,也只有得荣县才能看清“白茫雪山”的真面目,才真正会体验到千里冰封,万里雪飘的壮观奇景,放眼望去潏潏浩瀚,犹如横空出世的巨龙遨游在天边,那磅礴的气势、壮观的场面,足以撼人心魄,令人叹为观止。这里还是得荣的主要林区之一。山上灌木林、阔叶林、针叶林交错生长,冷杉、云杉、栎树、落叶松、马尾松、大杜鹃成林成片,还有景色如画的林间草场镶嵌其间。这里冬至白雪皑皑,春临繁花似锦,夏季绿草茵茵,秋天万木绚丽。

第四节 旅游宣传与执法

一、旅游宣传

(一) 旅游企业

2000 年以来,先后邀请了云南昆明、香格里拉、四川成都、重庆等省内外大中旅行社 57 家到太阳谷景区进行实地踏线,通过这些旅游企业的介入和参与,使得荣太阳谷旅游