

和规范文化市场为契机，在全县范围内深入整治了出版物市场，规范印刷市场秩序，严厉打击盗版和出售非法书刊的活动。2003年，围绕“扫黄打非”，对文化市场进行清理、整顿；2004年，为了加强市场的规范化建设，分别在3月、5月、10月配合有关部门开展了“青少年绿色网络行动”，建立全县文化市场经营单位数据库，并对音像市场、网络文化市场进行了重点清查，共收缴盗版、淫秽光碟800余盘。2005年，对文化市场音像、舞厅、出租、打字复印店、网吧进行了清理，截止年底，配合县公安局取缔、查封了带有赌博性质的老虎机、水果机、赌马机等16部，对歌舞厅的不法经营进行了查处，并坚持开展了“扫黄打非”活动。同时县文化部门加大了“依法治文”的宣传力度，利用宣传车对《四川省文化市场管理条例》、《音像制品管理》、《营业性歌舞娱乐场所条例》进行了广泛深入地宣传，对文化市场进行了清理整顿，开展了275次“扫黄打非”专项治理工作，进一步规范了文化市场的管理。

第七节 文物保护

2004年，理塘县的长青春科尔寺正式被列为省级第六批重点文物保护单位，并逐步完成省级重点文物保护单位的“四有”（保护管理机构、有保护范围、有人保护标志、有科学的记录档案）工作和记录建档工作。2005年，县文化旅游局组织有关人员对辖区内不可移动文物进行了一次详细的调查、登记，符合要求的有6处，即冷谷寺、仁空古屋、白塔公园、巴洛桥、芒康民居、向阳寺。其中冷谷寺、仁康古屋已申报州级重点文物保护单位，其余4处为县级文物保护单位。

第八节 传统戏剧与歌舞

一、藏戏

藏戏，意为“夏天的快乐”。是在宗教跳神仪式的基础上，吸收民间歌舞、说唱演技发展而成的一种具有民族特色的戏剧艺术，为理塘群众喜闻乐见。理塘县藏戏团成立于民国二十九年（1940年）五月，由21人组成。演出中的伴奏乐器主要有鼓、钹、长号，藏戏在每年的白皎节进行演出，演出时间为6天。1958年藏戏终止演出，1979年6月恢复成立由23名演员组成的新藏戏团。1980年藏戏团