

第四篇 党 务

第一章 纪律检查

第一节 组织机构

一、机 构

1960 年 5 月，设立中共新龙县委监察委员会（简称监委），1967 年 2 月后，“文化大革命”期间陷于瘫痪。1978 年 8 月，设中共新龙县委纪律检查委员会；1983 年 11 月，升格为中共新龙县纪律检查委员会（简称县纪委）；内设办公室、审理室、纪检室。1993—1997 年，县纪委、县监察局合署办公后，对内部机构进行调整，下设 4 个职能科室，即办公室、纪检监察室、案件审理室、党风廉政建设室。1998—2006 年，纪检监察机关下设 5 个职能科室，即办公室、纪检监察室、案件审理室、党风廉政信访室、纠风执法室。

表 4-1 1991—1992 年县纪委领导班子成员名单

姓 名	性 别	民族	职 务
吴 忠 鹏	男	藏	纪委书记
纳 尔 布	男	藏	纪委书记
刘 立 铭	男	汉	纪委副书记、纪委常委、案审室主任
廖 福 君	男	汉	纪委常委、办公室主任、纪委副书记
张 远 智	男	汉	纪委常委、办公室主任、纪委副书记
甲拥协绕	男	藏	纪委常委、纪检室主任
刘 守 刚	男	汉	纪委常委、案件审理室主任

表 4-2 1993—1997 年县纪委领导班子成员名单

姓名	性别	民族	职务
纳尔布	男	藏	纪委书记
张远智	男	汉	纪委常委、纪委副书记、办公室主任
赤称	男	藏	纪委常委、纪委副书记兼任监察局局长
王德华	男	汉	纪委常委、办公室主任、纪委副书记
刘守刚	男	汉	纪委常委、监察局副局长兼任案审室主任
登孜翁须	男	藏	纪委专职常委

表 4-3 1998—2000 年纪委领导班子成员名单

姓名	性别	民族	职务
扎西翁加	男	藏	纪委书记
王德华	男	汉	纪委副书记
刘守刚	男	汉	纪委副书记兼任监察局局长
张国勋	男	汉	纪委常委、办公室主任、纪委副书记
登孜翁须	男	藏	纪委常委兼纪检室主任
张志彬	男	汉	案审室主任

表 4-4 2001—2002 年纪委领导班子成员名单

姓名	性别	民族	职务
彭措	男	藏	纪委书记
徐康玉	女	汉	纪委书记
张国勋	男	汉	纪委副书记兼任监察局局长
苏罡	男	汉	纪委副书记
登孜翁须	男	藏	纪委专职常委兼纪检室主任
张志彬	男	汉	案审室主任

表 4-5 2003—2005 年纪委领导班子成员名单

姓名	性别	民族	职务
徐康玉	女	汉	纪委书记
苏罡	男	汉	纪委副书记
张国勋	男	汉	纪委副书记兼任监察局局长
刘明学	男	汉	纪委副书记兼任监察局局长
王玉清	女	藏	纪委常委、监察局副局长
周超	男	汉	纪委常委、办公室主任
张健	男	彝	纪委常委、案审室主任
登孜翁须	男	藏	纪委专职常委兼纪检室主任

表 4-6

2006 年县纪委领导班子成员

姓 名	性 别	民族	职 务
王德宏	男	藏	纪委书记
苏 犀	男	汉	纪委副书记
刘明学	男	汉	纪委副书记兼监察局局长
王玉清	女	藏	纪委常委、监察局副局长
舒远宏	男	汉	纪委常委、办公室主任
张 健	男	彝	纪委常委、案审室主任
李剑凌	男	汉	纪委常委、纪检室主任

二、纪检队伍建设

2002 年，建立健全机关工作职责、保密规定、工作岗位责任制、会议制度、信访岗位责任制等各项规章制度，规范办事程序和行为。强化理论与业务学习，不断提高理论水平和业务能力。办事程序和行为。

2003 年，开展纪检监察队伍集中纪律教育活动。

2004 年，积极支持职工参加函授和各种培训，鼓励“充电”，不断提高其自身素质；完善各科室工作职责、任务，层层签订目标责任制，推动了工作大踏步向前。

2005—2006 年，狠抓“正面典型与反面警示”两个教育，自觉增强拒腐防变意识，筑牢思想道德防线；突出“思想政治建设、能力建设与作风建设”三个重点，确保纪检监察干部政治坚定性，提高纪检监察工作五种能力，树立纪检监察干部可亲、可敬、可信良好形象；强化“学习交流、岗位责任、内部监督管理与奖惩激励”四项制度，保证建学习型队伍措施得力不放松，正确履行职责全面不越位，纵横监督制约实在不空泛，以人为本，赏罚分明，促进共同进步。

第二节 党风廉政工作

一、党风廉政工作机制

2002 年，县委、县政府和相关部门高度重视，从县委到各部门均由主要领导亲自挂帅，纳入目标管理，始终把学习贯彻党的各届全会和人代会的重要精神以及“三个代表”重要思想作为加强党风廉政建设的一项长期、重要的工作来抓，以身作则，身体力行，实行层层负责制和一票否决制，确保各项宣教工作落到实处。

2003 年，开展讲党课、送廉政资料、作廉政承诺等活动，充分发挥县委党校理论教育阵地的作用，在县委学校举办的种类培训班中安排一名兼职或专职副书记就党风廉政建设和反腐败工作开展专题讲座与授课。

2004 年，县委中心学习组开展学习活动，集中组织观看《警钟长鸣》、《厦门特大走私案》、《禁越“红线”》、《覆辙之鉴》等党风廉政建设专题片，已达到正面教育弘扬正气、警示教育提高警惕的目的。