

第六节 队伍建设

一、队 伍

1988—1996年，县广播电视局有在职职工15人；1997—2006年在职职工18人。1988—2006年有专业技术人员6人，其中：取得播音专业中级技术职称3人（其中2人分别于1999年、1992年退休）、初级播音技术职称1人；助理记者专业技术职称1人，助理工程技术专业技术职称1人。合同制工人实行考工定级，有8名职工被评定为高级技工。

二、培 训

2001年，派送1人到四川省教育学院新闻与播音专业进修2年，从2002年起，平均每年有3~4人参加省、州短期培训；2003—2005年，共有40余人次参加广播电视事业建设方面和新闻宣传方面的培训，其中：参加省局培训10余人次，接受州局培训30余人次。至2006年，县局18名职工中，14名职工取得了大专以上学历证书。

第三章 文物与文化遗产

第一节 文 物

一、谷日古石棺葬

州级文物保护单位。位于新龙县色威乡谷日村西100米处，一个名为“木娘岗”的半圆形高坡台地上，距离新龙县城10公里。1985年5月，新龙县文化馆、县科委在藏学研究者格勒指导下发现、发掘。墓地面积约200平方米，共7座。有的墓向为14度，有的墓向为150度。墓口距地表深约2米~2.5米。石棺四壁用石板围成，上盖石板3块~5块作盖，不用底板。棺长1.5米~1.7米，宽0.44米~0.5米，深0.44米~0.5米，墓主为仰身直肢葬。出土以泥质陶为主，多灰陶，火候较高；器物表面多磨光，以单耳或双耳罐为主，少数器物饰绳纹或漩涡纹；铜器有剑、矛、镜、镞、铁器有矛；装饰品有绿松石；另有马齿、兽角随葬。学者根据出土文物分析推断，此遗址大致建于战国至西汉年间，确切年代尚待进一步论定。

二、布鲁曼官寨遗址

距离新龙36公里，与波日桥相邻。布鲁曼原名贡布郎杰（1800—1865），藏族，甘孜州新龙县甲



孜乡桑恩村人。因其不满清朝政府和西藏藏官的苛捐杂税和奴役，率领当地农奴于 1848 年起事于瞻堆，历经道光、咸丰、同治三朝，“纵横三千余里”，1865 年，在清政府和西藏藏军的双重镇压下失败，贡布郎杰自焚于官寨中。这次起义经清代 3 朝，共 17 年，是全国藏族地区规模最大、时间最长、影响最深的一次农奴起义。

三、古建筑波日桥

属第六批全国重点文物保护单位。位于乐安乡境内，距离县城 36 公里，省道 217 线从旁经过。

横跨在雅砻江上的波日桥，建于元末明初，由藏区著名建筑师汤东杰布设计，是康巴地区年代久远、跨度最大、保存最完整的伸臂木质结构三孔桥，素有康巴第一桥美誉。1936 年，王宏坤率领红四方面军经过此桥，当地群众又称其为“红军桥”。

波日桥长 70 米，宽 2.2 米，孔径跨度 35.5 米，由桥身、桥墩、桥亭三部分构成。桥墩远看形如两个坚固的碉堡，全部用圆杉木、卵石、片石相间叠砌而成。两个桥墩中部，用 4 至 6 根圆木渐次撑成拱形，圆木长度自下而上，逐步递增，形成两个悬挑臂，然后在悬臂上架横梁、铺上桥板，再装上栏杆，这就是桥身。从侧面看上去，整齐美观的石片桥亭，木樨完美契合的桥身，粗犷有力的桥孔，显得古朴简练、美观凝重。桥墩用石片叠砌的“伞”形结构，便是桥亭。最为称奇的是整座桥没有用一钉一铁，每一结合部，全部用木楔连接，展现了藏区人民卓越的创造力及古代建筑的博大精深。

第二节 文物保护与管理

1988—2006 年，新龙文物管理部门加大《中华人民共和国文物保护法》的宣传力度和文物资源的挖掘、申报工作力度，编辑完成《新龙县非物质文化遗产名录辑》，开展《新龙县非物质文化遗产保护规划》的编制，建立了一批民族民间传承艺人档案，公布了一批县级特色民族文化生态保护区。经上级政府正式核准公布国家级文物保护单位 1 处，省级文物保护单位 4 处（系 2006 年申报、2007 年批准公布），州级文物保护单位 2 处，县级文物保护单位 10 处，另有一部分正在申报当中。

表 22 - 1

各级文物保护单位一览表

级 别	名称	地点	类别	公布时间
全国重点文物保护单位	波日桥	新龙县乐安乡	古建筑	2006 年 5 月
省级文物保护单位	羌堆寺	新龙县甲拉西乡	古建筑	2007 年 6 月
	嘎绒寺	新龙县雄龙西乡	古建筑	2007 年 6 月
	土木寺	新龙县银多乡	古建筑	2007 年 6 月
	依西寺	新龙县甲拉西乡	古建筑	2007 年 6 月
州级文物保护单位	谷日古墓群	新龙县色威乡	古墓葬	1999 年 6 月
	拉日马佛塔群	新龙县拉日马乡	古建筑	2006 年 10 月