

成龙，龙可以给人间降雨，保证人间五谷丰登、牛肥马壮、获得丰收，因此大家这一天都停下所有的工作休息，跳上民间吉祥的舞蹈，唱着欢快的歌谣，庆贺上天赐给人间幸福日子。

七、文化下乡

1991—2005 年，先后开展送文化下乡和送文化到企业、到矿山 60 次，每次节目不低于 15 个。注重演出节目的大众化，如白玉县舞，从登龙锅庄演变而来，《河坡姑娘》、《秀与美》、《山岩魂》等节目都是在民间收集的基础上整理而成的，这些节目送到村，让老百姓有一种亲切的感觉，从而达到送文化下乡的目的。

第三节 图 书

一、阅览

1990 年藏书 9427 册，借阅 3718 册，读者 5198 人次。2005 年，文化馆藏书 5000 册。1991—2005 年，年均借阅人数 3206 人次。

1998 年 7 月，文化馆实施“知识工程”，自筹资金 8000 元，改造图书阅览室，购进一批新图书，当年阅览人数 1.8 万人次，借阅人数 7300 人次，创最高纪录。

1999 年，图书室图书借阅册数 500 册，图书阅览人次 1000 人次。图书馆年均向乡文化中心站捐赠图书 206 册。

2005 年 8 月，图书馆开始重建，图书对外借阅工作暂停。

二、发行

1988 年后，县新华书店推行经营承包责任制，采取送书上门、摆摊设点等办法，改善服务态度，扩大营业范围，提高社会效益和经济效益，经营销售额逐年上升。新华书店按学生数量，完成春秋两季的教辅教材的发行工作，门市销售走出以藏文图书为主要的销售路子。同时，书店开展送图书下乡活动，为农牧区送去科技读物，赠送驻军图书。

1991 年，余中校任经理，时有在职职工 6 人，退休 2 人，当年销售书额 10 万元。书店隶属教育局领导。1992 年，当年销售书额 11 万元。1993 年，综合办公楼开工，10 月竣工，面积 306.68 平方米，下层为书店销售门市，总造价 28 万元，其中，省店投入 13 万元，州店投入 10 万元，县财政投入 5 万元；当年销售额增至 13 万元。1994 年，经理唐雪冰，当年销售额保持上年水平。1995 年 11 月，邓顺友当选经理，当年书刊销售 15 万元。此前，白玉县新华书店销售额列居全州倒数第三，因库存积压严重，商品积压 12 余万元，店内银行储蓄 2900 余元。1996 年，书店在职职工 4 人，退休 4 人，因整顿经营方式，严把进书质量，拓宽销售渠道以及白玉县强化普及初等教育工作，适龄儿童入学有所增加，当年销售额 24.2 万元，比上年增加 9.2 万

元。1997年,白玉新华书店推行一系列改革措施,一是实行经理负责制和量化管理;二是完善各岗位责任制;三是实行职工一年一聘制;四是建立健全严格的考核制度;五是加强业务管理。在进货中,做到品种对路,数量恰当,进、销、存良性循环。州店下达全年销售任务21.5万元,完成36.47万元。同年12月,开展送图书下乡活动。1998年,州店下达销售任务24.1万元,春秋两季完成教材发行8.76万册,此项销售额35.95万元,全年实际销售47.05万元,比上年增加11万元;当年投入1.5万元,新建书店水泥院坝。1999年,白玉县新华书店拓展经营范围,改变服务态度,提高服务质量,办公用品的销量有所上升。同年8月10日至9月底,庆祝新中国成立50周年期间,配合全省书店大联展,提前到省图书批发中心进购书籍和图片,进购书籍品种齐全,国庆销售书册200多册,销售额5000元,全年总销售额43万元,小学书册订购下降,与上年同期比,销售金额有所下降。销售良性循环,库存商品3.6万元,银行存款22.47万元。2000年,按常规加强业务管理,完成主要工作目标,总销售额36.28万元。2001年,发行教材7.77万册,完成销售总额38.26万元。2002年,完成销售总额50.74万元。2003年,完成销售总额54.43万元。2004年,完成销售收入52.1万元,其中门市收入7.18万元。2005年,新建业务用房461.77平方米,总投资60万元;办公和业务用房“穿衣戴帽”工程投资7.98万元。2006年,县新华书店确定为事业单位,企业保险由此转为机关事业单位保险。

第四节 文 物

一、文物普查

1985年省民委民研所崔德量和州政协副主席西绕俄热等带领工作组前往沙马乡扎马寺进行考证,发现文物“贡地”藏文经版,该经版收藏于沙马乡的扎马寺。确认沙马乡扎马寺的“贡地”藏文经版属藏区稀少珍版。1816年,藏区著名的桑耶寺被一场大火毁后正在修建时,扎马寺主持白马降村祝贺桑耶寺的重建,组织藏区著名的雕刻艺术家在扎马寺刻印“贡地”,即殊乘密意集经版,建立扎马寺印经院,后历代寺庙主持不断地进行补充增刻,成为整个藏区的珍贵经版。“贡地”共有13部12026块经版,内容广泛,实用性强,包括人物传记、天文、历史、数学、语言文学、医学、藏民族古代工艺技术以及农牧业劳动工具,古代舞蹈,唱谱和乐器,衣物的裁剪、建筑设计等,“贡地”可谓藏民族的“百科全书”,“贡地”经版上重点介绍“不共法”、“如能断法果”、“大手印”、“大圆满法”等内容,由于历史的原因,有很多经版失散,部分经版是群众悄悄藏于高山岩洞中才得以保存下来的。2003年,对昌台安章寺寺存文物进行全面的清理,并进行登记造册,该寺藏有240余件大小佛像,300余件珍贵文物,其中以印度皇家珍宝水晶琉璃塔极负盛名,并有传承的大圆满七集部法。